

Anna Maria Strackerjan

Werkverzeichnis der Porträts



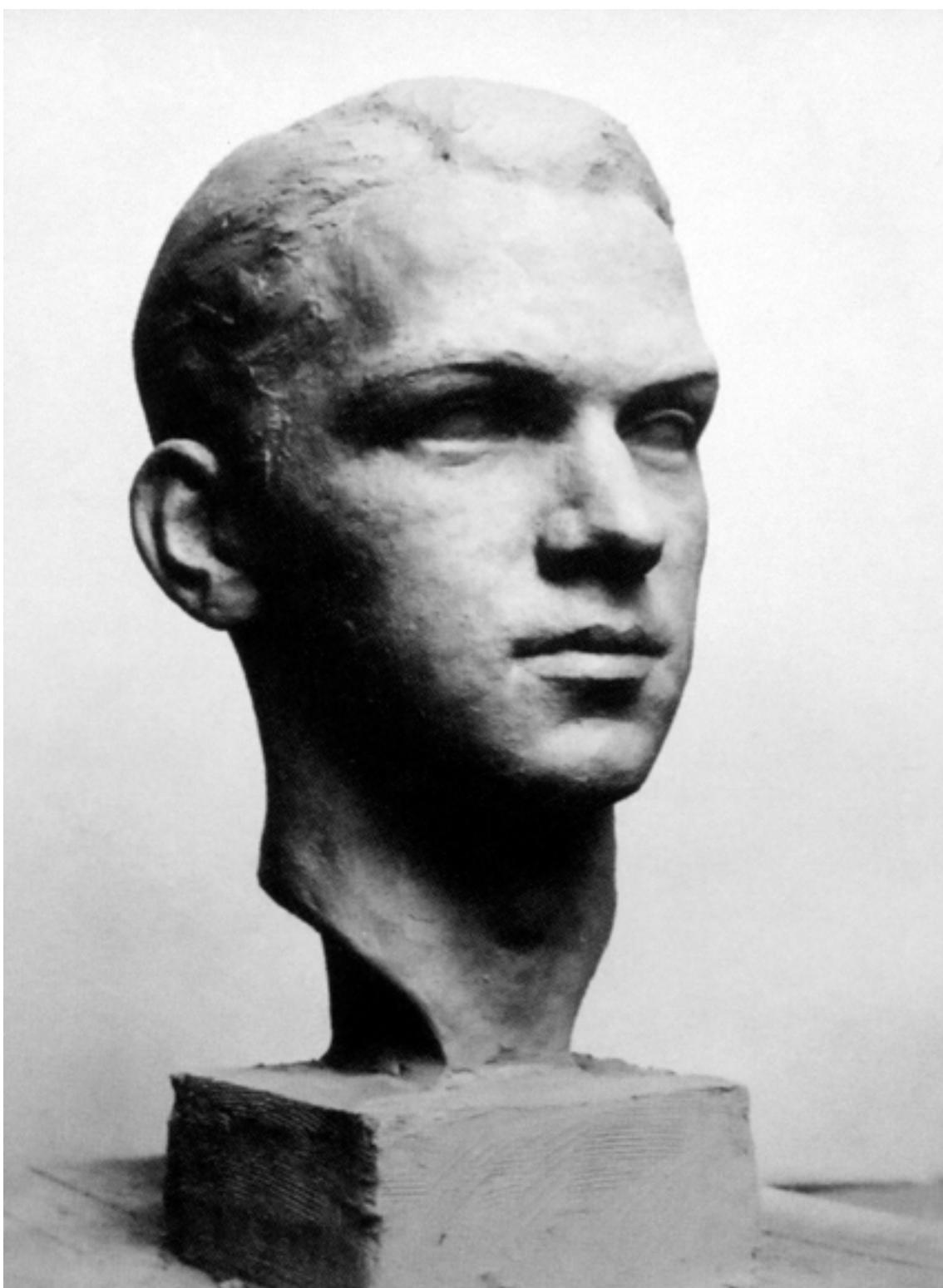
Die Tänzerin Tatjana Barbakow
1939

entstanden in der Lehre bei August Waterbeck: „Die zweite Aufgabe war, dass ich ein lebensgrosses Portrait der Tänzerin Tatjana Barbakoff in ein Relief übertrug.“

unbekannt
1939

wahrscheinlich akademische Studie
in der Werkstatt von August Waterbeck





Der Bruder Huno Strackerjan
1939
Terracotta

C 1

„Auf der Rückreise machte ich wieder Station in München und erkundigte mich nach den Aufnahmebedingungen. Man verlangte von mir das Foto eines von mir modellierten Portraits und letzte Aktzeichnungen. Es musste Ende April eingereicht sein – wir hatten Anfang März 1940. In Hannover begann ich sogleich das Portrait meines Bruders Huno, das ich später in Terrakotta abformen und brennen liess. Ausserdem begann ich wieder Akt zu zeichnen an der Technischen Hochschule, zusammen mit Architekturstudenten. Ich schickte rechtzeitig das geforderte Material nach München und bekam den Bescheid, ich sei zur einwöchigen Aufnahmeprüfung zugelassen.“

oben:

Anna Maria Strackerjan 1935 mit ihrem Bruder Huno. Er wurde geboren am 20.4.1922 und starb am 10.9.1941 in Kruglowa am Dnjpr.



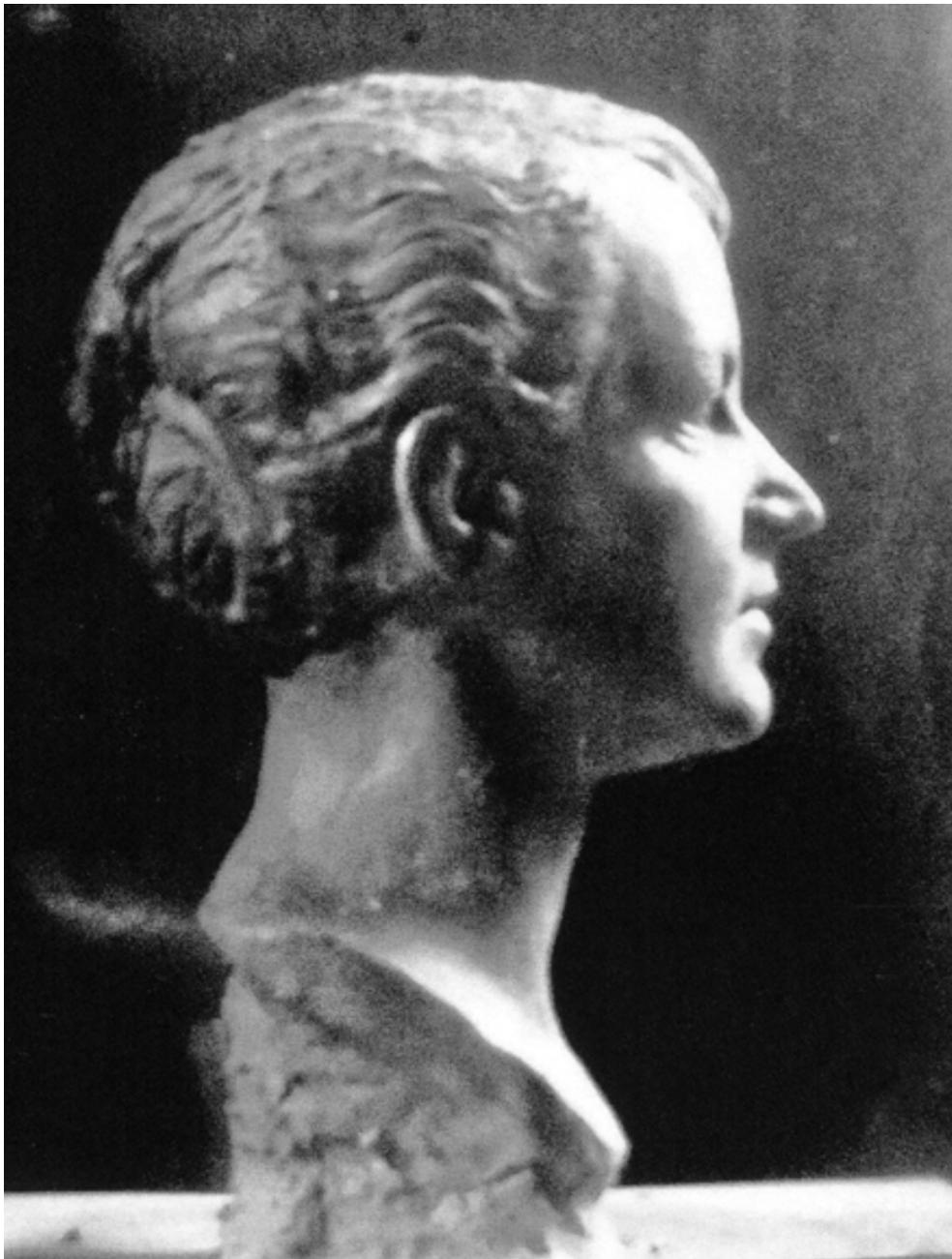
unbekannt
1940 / 41



unbekannt
1940 / 41



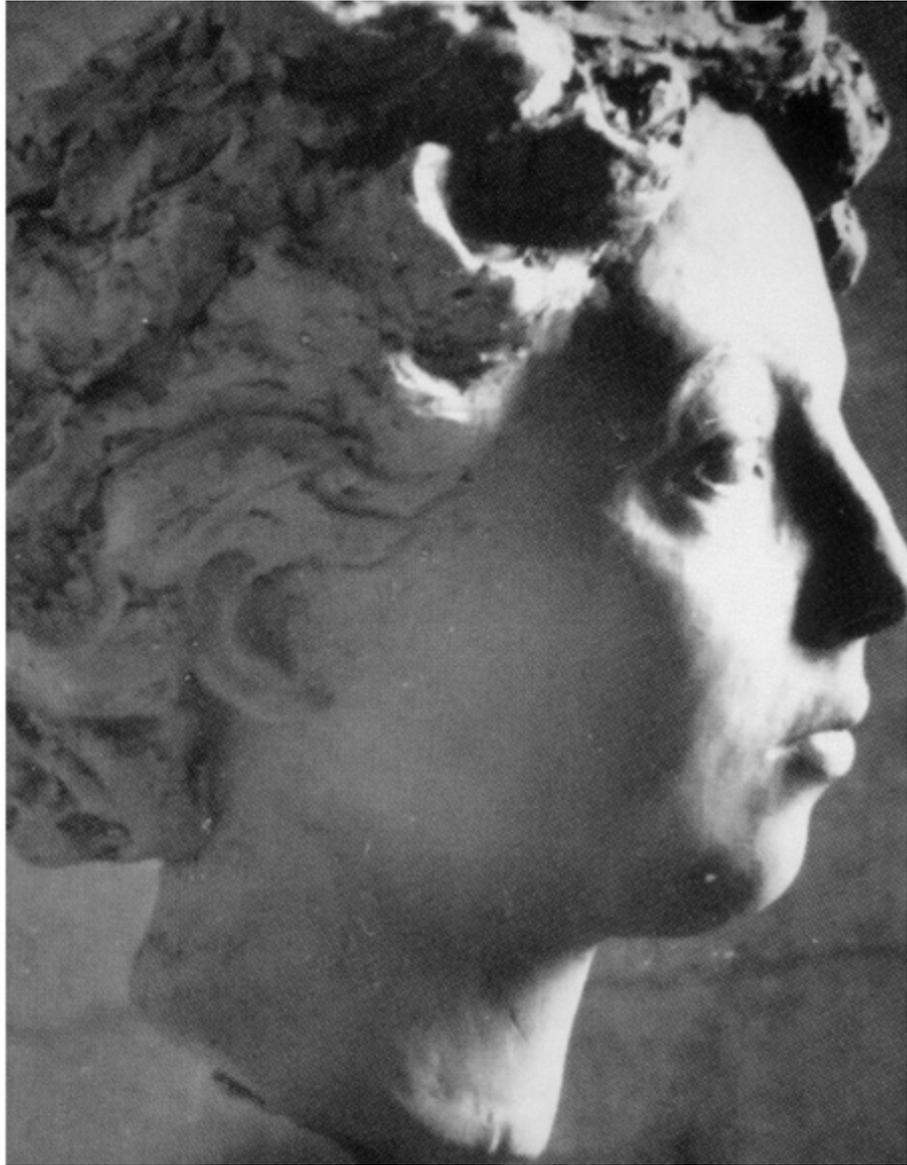
unbekannt
1940



Die Mutter
Eva Strackerjan
Terracotta
1941

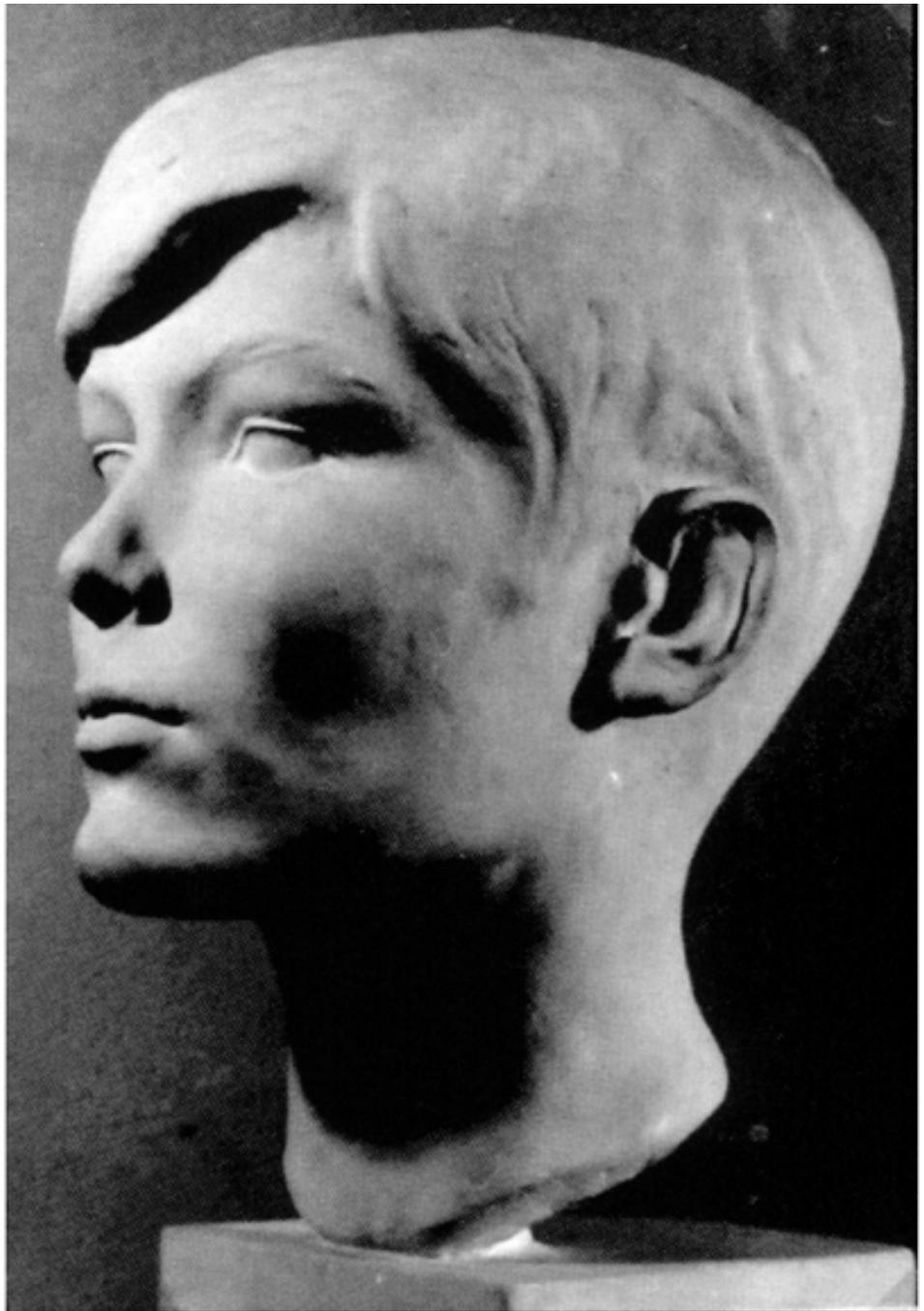
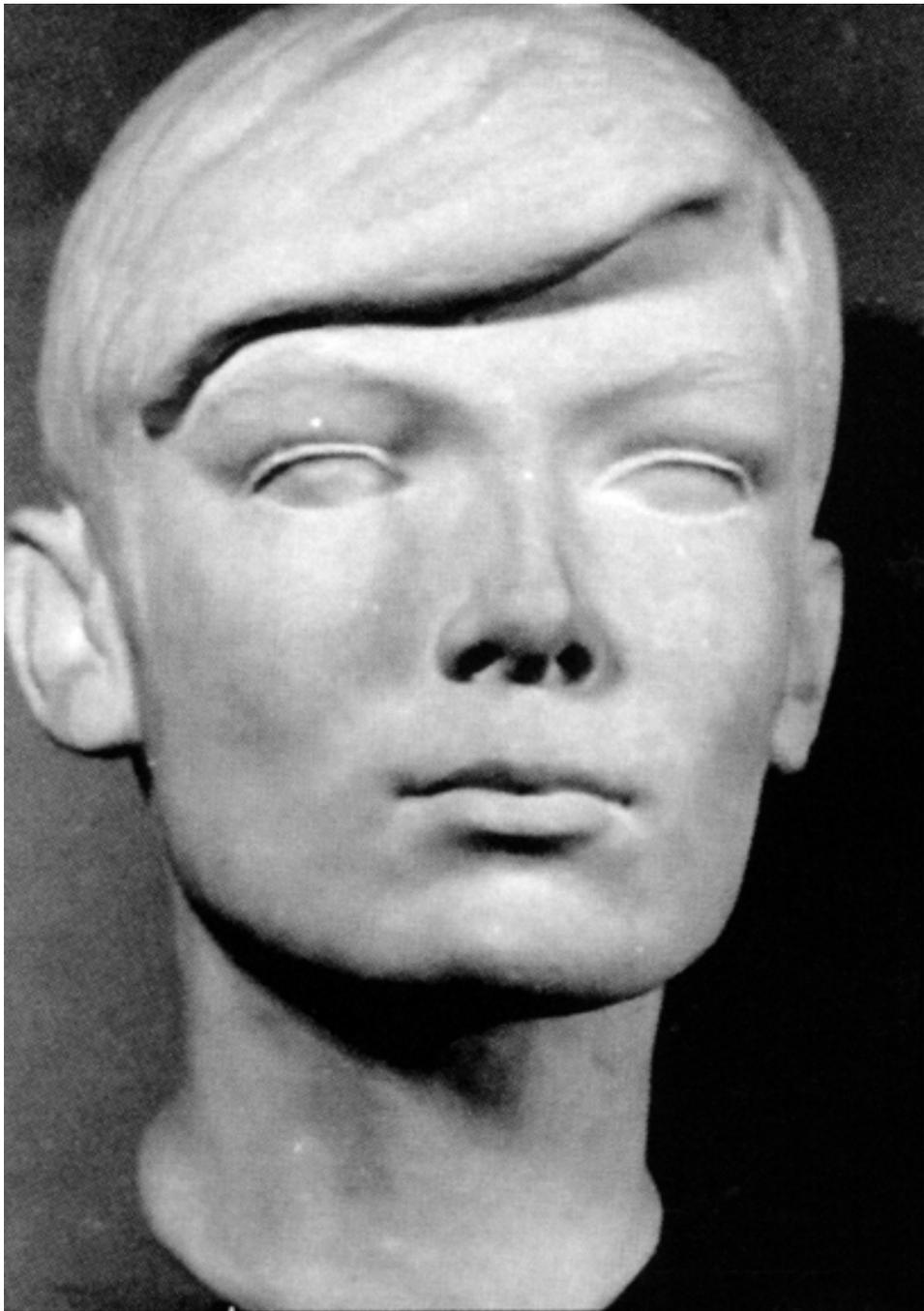
C 2

*„Ich war des vielen Treibens in München ein wenig müde und es reifte in mir der Entschluss, ein Semester auszusetzen und in Hannover bei Prof. Waterbeck weiterzuarbeiten.
Auch hatte ich das Bedürfnis bei meiner Mutter zu sein, ich modellierte das Portrait meiner Mutter.“*



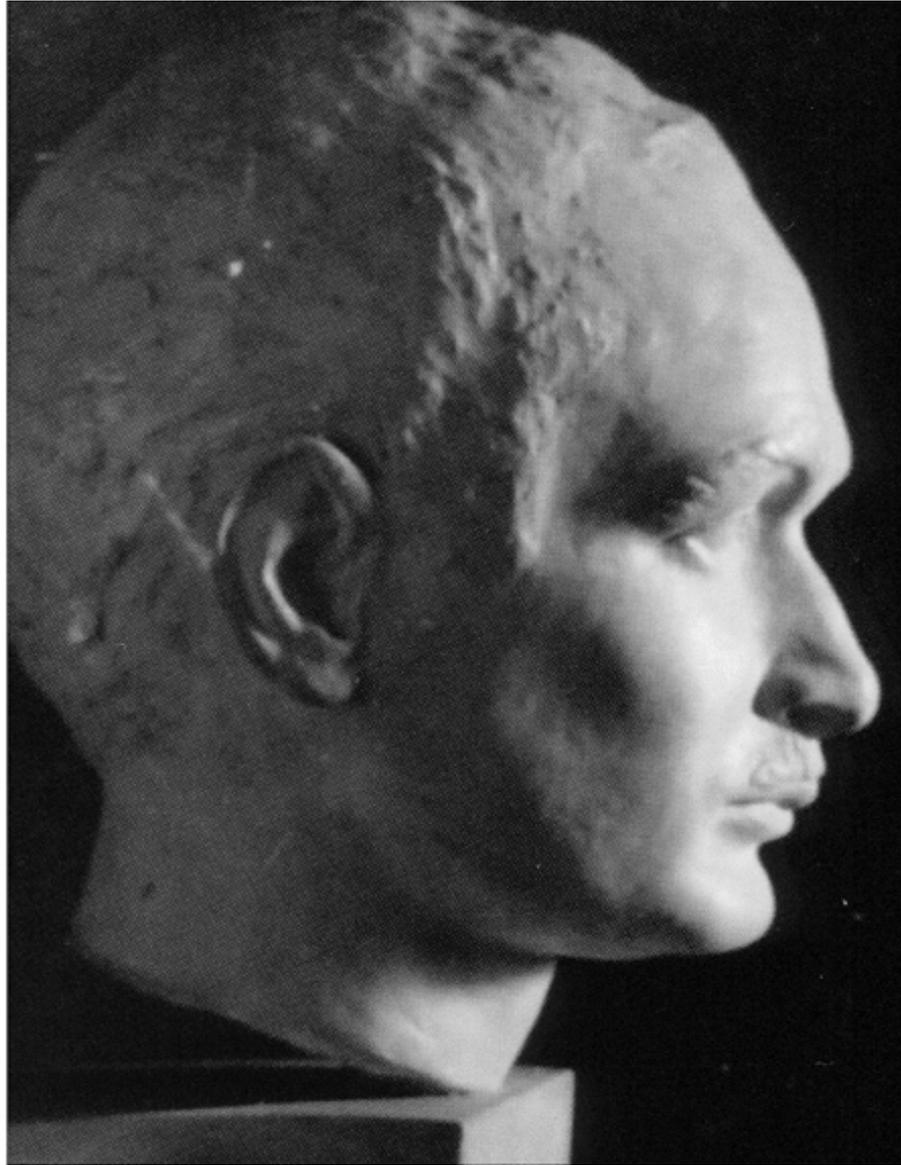
Eva Borgwardt
Gips
1941 / 42

C 3



Max Scheler jr.
Gips
1941 / 42

C 4



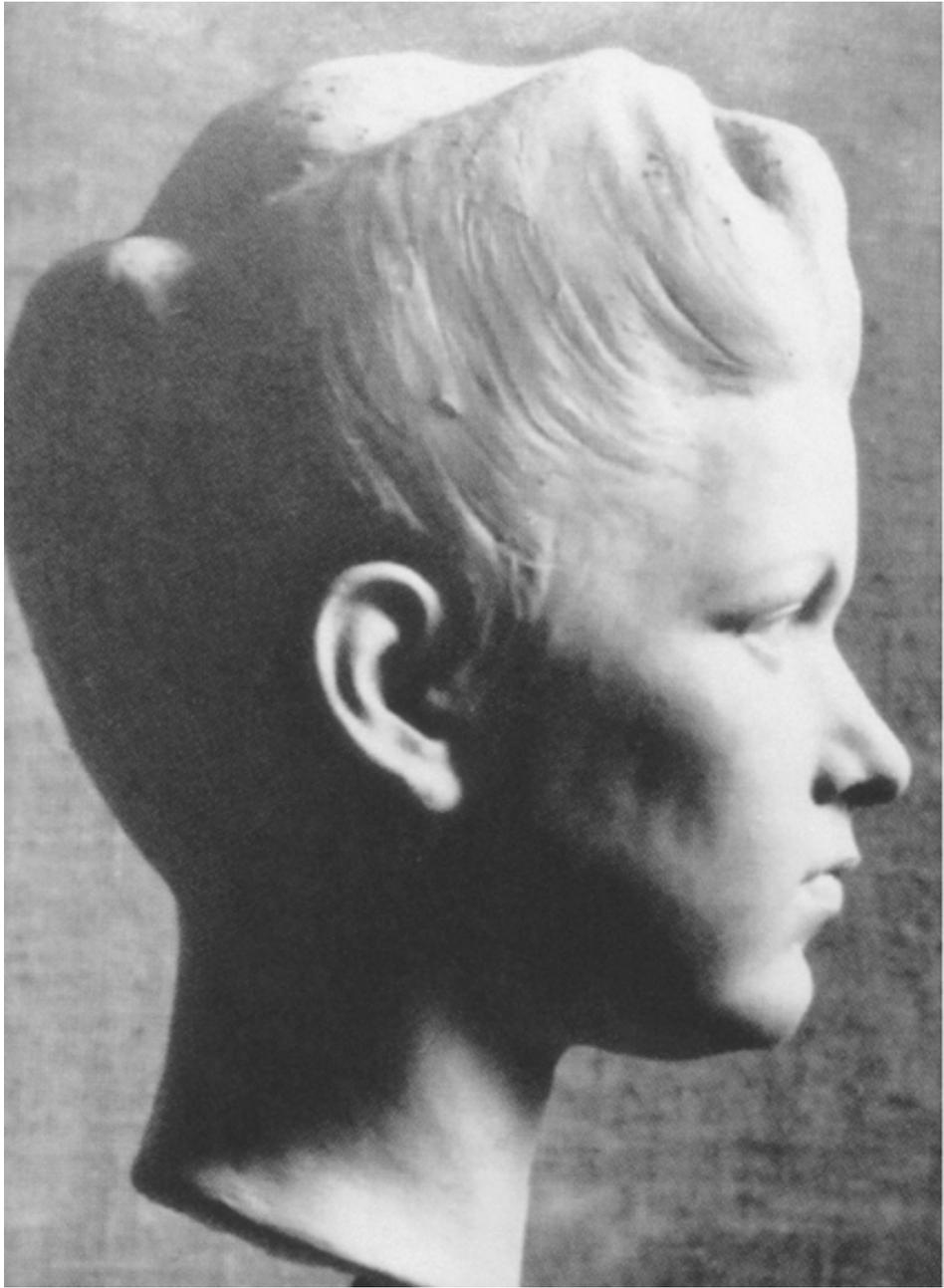
Ekrem aus Istanbul
Gips
1942

C 5

Frau Dr. Kohlschmidt
Gips
1942

C 6





Helga Rau
Gips
1942

C 7



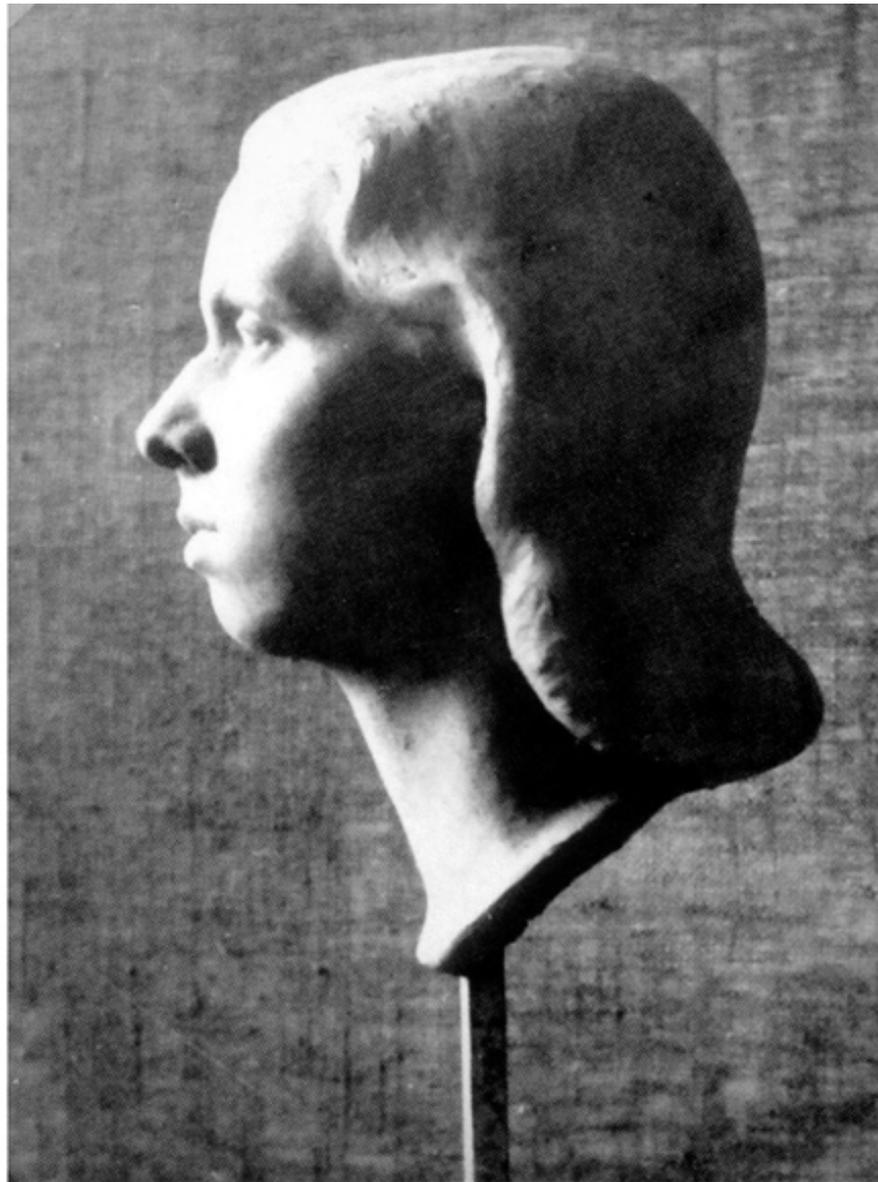
Eva Borgwardt
Gips
1942 / 43

C 8



Eva Maria Gräfin Holnstein zu Bayern
Gips
1942

C 10



Natalie Gräfin von Hatzfeld
Gips
1942

C 10

Sie war Mitstudentin in der
Bildhauerklasse an der
Münchener Akademie



unbekannt
1943



unbekannt
1943



ohne Abbildung

Herr Henkell jr.
Bronze
1946

C 11

Herr X.
Gips
1946

C 12

Slavcho Mantscheff aus Bulgarien
Bronze
1946

C 15

ohne Abbildung

Amerikanischer G.I.
Gips
1947

C 13

Captain Biffington (USA)
Gips
1949

C 14



Görel Hildeman
Gips
1950

C 16

Ivar Hildeman
Gips
1950

C 17

Bodil Hildeman
Gips
1950

C 18

Ingela Hildeman
Gips
1950

C 19

ohne Abbildung

Barbara Calder aus Perth

Gips

1950

C 20



Käthe Löschen

Gips

1950

C 21

Herr Lüdeke

Gips

1951

C 23

Willa Thorade
Gips
1951

C 24

ohne Abbildung

Oberstaatsanwalt Witthauer
Bronze
1950

C 22

Klaus Kreiller aus Oslo
Gips
1953

C 25

Karin Poirey aus Paris
Gips
1953

C 26



Marina Candeal
Gips
1954

C 27

war Solistin im Ballett
des Oldenburger Staatstheater

ohne Abbildung

Ria Ahlhorn
Bronze
1954

C 22



Der Maler Bernd Wagenfeld
(mit welchem Portrait ?)
1963



Der Maler Bernd Wagenfeld
1964
Gips

C 29



Martina Kaiser
1973
Bronze

C 30



Der Maler Alfred Bruns
1973
Bronze

C 31

ohne Abbildung

Jens Lueg
1976
Bronze

C 32



Berthold Rescheleit
1976
Gips

C 33



Till Beilstein
1976
Gips

C 34